



## Produktionsleiter:in (m/w/d) Pochen Biennale 2024

Wir suchen für die Pochen Biennale in Chemnitz von Mai bis Ende Oktober 2024 eine Produktionsleitung.

Die Pochen Biennale erforscht Transformationen: Seit 2018 ist sie ein einzigartiges interdisziplinäres und multimediales Ausstellungsformat.

Die vierwöchige Biennale wird vom 26. September bis zum 20. Oktober 2024 stattfinden und beinhaltet eine große Medienkunstausstellung (kuratiert von Serge Klymko) sowie eine Jugendausstellung (kuratiert von Amt für Wunschentwicklung) und ein umfangreiches Begleit- und Diskursprogramm. Für die Produktion der Kunstwerke und die Planung der Raumertüchtigung in Zusammenarbeit suchen wir tatkräftige Unterstützung.

### Das sind deine Aufgaben:

- Eigenständige Produktionsplanung der Kunstwerke in Absprache mit der Kuration und der künstlerischen Leitung
- Koordination des Aufbaus von Medienkunst-, Jugendausstellung sowie des "Pochen-Studios" unterstützt von der Leitung der Ortsentwicklung und der Projektleitung
- Unterstützung bei der Entwicklung des Biennale-Ortes
- Organisation und Koordination von Helping Hands und Personal während der Biennale
- Unterstützung bei Planung von Künstler:innenaufenthalten
- Budgetverwaltung und Abrechnung

### Das bringst du mit:

- Berufserfahrung im Bereich der künstlerischen Produktion in der freien Szene
- Kenntnisse der Struktur „freier“ Produktionen
- Erfahrungen mit komplexen Organisationsstrukturen (Theater, Film, Fernsehen, Zirkus oder Festivals)
- Erfahrung in der Disposition von Produktionsabläufen an der künstlerisch-organisatorischen Schnittstelle ist wünschenswert
- Erweiterte Kenntnisse in Office Programmen, vor allem Excel
- Eigenverantwortliche, gewissenhafte sowie ziel- und lösungsorientierte Arbeitsweise
- Kommunikatives Geschick, sehr hohe Organisations- und Teamfähigkeit, Kreativität, Flexibilität und Belastbarkeit
- Fähigkeit zur verständlichen Darstellung und Vermittlung komplexer Zusammenhänge
- Strukturiertes Arbeiten und eine schnelle Auffassungsgabe
- Sicherer Umgang in deutscher und englischer Sprache
- Freiberuflichkeit – die Honorierung erfolgt auf Rechnung
- Die Möglichkeit, deinen Arbeitsschwerpunkt von August bis Ende Oktober nach Chemnitz zu verlegen



## Produktionsleiter:in (m/w/d) Pochen Biennale 2024

### Das bieten wir dir:

- Arbeiten im internationalen Umfeld mit international renommierten (Medien-)Künstler:innen
- Ein junges Team, das Raum für eigene Ideen, Gestaltung und Meinung bietet
- Arbeiten mit internationalen Kooperationspartner:innen
- Mitwirken am Aufbau neuer Kulturstrukturen außerhalb der Kulturzentren
- Flexibles und selbständiges Arbeiten – auch in Teilen remote
- Arbeiten im Umfeld der zukünftigen Kulturhauptstadt Europas
- Zugang zu Netzwerken in Ostdeutschland und Europa

### Hier kannst du dich bewerben:

Bitte sende deine Bewerbung (kompaktes Motivationsschreiben, Lebenslauf / max. 6 MB) bis zum 25.03.2024 per E-Mail an: [kim@pochen.eu](mailto:kim@pochen.eu)

Mehr Infos zum Projekt findest du unter:  
[www.pochen.eu](http://www.pochen.eu)

Für Rückfragen melde dich gerne bei Kim Brian Dudek unter [kim@pochen.eu](mailto:kim@pochen.eu) oder 0152 / 24681293

Wir treffen aktiv Maßnahmen, um Benachteiligungen aus Gründen der ethnischen, sozialen und regionalen Herkunft, des Geschlechts, der Religion oder Weltanschauung, einer Behinderung, des Alters oder der sexuellen Identität wirkungsvoll vorzubeugen oder diese auszugleichen. Wir freuen uns daher über Bewerbungen von allen Menschen mit passenden fachlichen Einstellungsvoraussetzungen. Nicht alle Arbeitsbereiche sind für diese Position bereits vollständig barrierefrei.

Da ein Großteil der internen Projektkommunikation in deutscher Sprache geführt wird, sollten deine deutschen Sprachkenntnisse dem Niveau B2 entsprechen (ein Nachweis ist nicht erforderlich).